

# إصدارات

## إصدارات

اسم الكتاب : محي الدين بن عربي.

اسم الكاتب : محسن جهانيكري، ترجمة عبد الرحمن العلوى.

الناشر : دار الهادى للطباعة والنشر والتوزيع، الغبيري، رقم

الطبعة. 1424هـ / 2003 م.

حجم الكتاب: 658 صفحة من الحجم الكبير.

يتألف الكتاب من مقدمة وثلاثة أبواب: تحدثت المقدمة عن الدوافع العملية لهذا العمل، حيث اعتبر الكاتب أن ابن عربي لم يحظ بكتاب يغطي كافة مجالات تفكيره، لذلك بقيت الصورة عنه مشوشة وبحاجة لكثير من الجهد من أجل فهمه، لذلك جاء ليسدّ هذه الثغرة.

أما الباب الأول: فقد حمل عنوان: " ابن عربي، حياته، ومشايشه، وأشاراته، وصلته بأسلافه " وقسم إلى فصول عدّة:

الفصل الأول: تحدث عن حياته، وتطرق إلى الموضوعات التالية: إسمه ونسبة، كناه وألقابه، أسرته، الإنقال إلى أشبيلية، التحول المعنوي والالتقاء بابن رشد، دخوله طريقة التصوف، ونيل المقامات القدسية، أسماء المشايخ الذين التقى بهم في

أشبيلية، زيارته إلى البلدان وصولاً إلى إقامته في دمشق، رؤية الرسول في المنام، ديوانه، الفراغ من تأليف الفتوحات المكية.

**الثاني:** عرض لأسماء أساتذته ومشايخ روایته، بالإضافة إلى كتبه ورسائله.

**الثالث:** تطرق إلى العلاقة التي ربطه بمتصوفة الشرق، و موقفه منهم، ثم عرج إلى الحديث عن نشأة الفلسفة والعرفان في المغرب العربي.

هذا، وحمل الباب الثاني عنوان: "العقائد والأفكار"، وقسم إلى فصول:

**الأول:** تحدث عن العلم والمعرفة؛ وفيه: العلم، ليس تصور المعلوم، العلم درك ذات المطلوب كما هي، العلم لا أثر له في المعلوم ومتأخر عنه وتتابع له... الفرق بين الإلهام والعلم اللدني، تفوق طريق الكشف والعيان على الإستدلال والبرهان في معرفة الله، العلم الذي يختص بالعرفاء يدعى معرفة، محل معرفة القلب.

**الثاني:** يبحث حول مفهوم الوجود، ومصاديقه، وتقدير وحدة الوجود في تصوّف ابن عربي.

**الثالث :** التشبيه والتزريه.

**الرابع :** صفات الحق وأسماؤه.

**الخامس:** الأعيان الثابتة.

**السادس:** القضاء والقدر.

**السابع:** خلق الأفعال والجبر والإختيار.

**الثامن :** العالم وعلاقته بالحق تعالى.

التاسع : مفهوم الخلق والفعل، ومعنى فاعلية الحق تعالى

العاشر : النبوة، الرسالة، والولاية.

الحادي عشر: التسنن والتثبيع.

وختم الكتاب بباب ثالث، حمل عنوان: "رأي كبار الشخصيات الإسلامية

في ابن عربي، وتأثيره على العرفاء الذين تلوه وذكر بعض التابعين والشارحين..

\* \* \*

إسم الكتاب : السهروردي وجبران أنبياء أرض الملوك.

إسم الكاتب : جاد حاتم.

دار النشر: البراق، بيروت.

حجم الكتاب: 140 صفحة، حجم صغير.

اللغة : الفرنسية.

يحاول هذا الكتاب معالجة العلاقة الفكرية الحميمة التي تربط جبران

خليل جبران بالسهروردي. فهذا الفيلسوف اللبناني، وعلى الرغم من عدم إطلاعه

على السهروردي بسبب عدم اكتشافه إلى ذلك الحين، إلا أنه يشتراك معه في

الكثير من الآراء.

فكلا الفيلسوفين كانوا يعبران عن حقائق أخرى كامنة في الأرواح. فنبي

جبران يجمع هذه الحقائق من متفرّعات الحياة، ويذكر الجميع بشكل جلي أن

الذى يحب الآخر يسكن قلب الله / معتمدا على ديانة جديدة مرتکزة على تجربة

رحلته في عالم الخيال بين العقل والإحساس، حيث اللقاء مع ملك الوحي، وهو في هذا قد دخل دون أن يعرف في الحقل المعرفي المبتكر من السهوردي. وهذه المقارنة تسمح بإعطائنا إمكانية توضيح معاكس للبيانات. هذه المقارنات تمر بالعقد

التالية :

- 1- الحرية الكبرى لروح النبوة.
- 2- معنى الرحلة إلى أرض الملوك، واعتبارها نقطة أساسية من نقاط الإنسان.
- 3- وأخيراً، تحديد مكان حيث يلتقي أكبر المتتصوفة من كل أنحاء العالم.

هذا ويقسم الكتاب إلى مقدمتين، وعدة فصول: في المقدمة الأولى: أورد الكاتب المختصرات التي يستخدمها في بحثه لكل من أعمال السهوردي وجبران. والمقدمة الثانية تتحدث عن نبي جبران والمؤثرات التي ساهمت في إنتاجه وعلاقته بنص السهوردي الذي لم يكن مكتشفاً في ذلك الحين.  
**الفصل الأول:** حمل عنوان : «لتتنفس روح النبوة أيضاً وإلى الأبد» وفيه

العناوين التالية :

- 1- عدة مقبولات لفكرة روح النبوة.
  - 2- علم النبوة المتعالي.
  - 3- من النبي إلى الشاعر.
- الفصل الثاني:** «سلام الملوك» .

1- جغرافيا الروح .

2- إلى الشرق بوساطة آرام .

3- نحو الإنسان بوساطة آرام.

**الفصل الثالث: «الملاك والمسيح».**

انثربولوجيا التوحد بالمسيح.

قداس.

المسح بالزيت والخلاص.

من القداس إلى التائيه.

مسح الدم.

الفصل الرابع: «حيث يلتقي الحكماء».

1- الخميرة الأبدية.

2- الإنفتاح.

هذا وقد ختم الدكتور جاد كتابه بترجمة لقصة الغربية الغربية لشيخ الإشراق

السهروردي.

\* \* \*

اسم الكتاب : تحولات الفكر الإسلامي المعاصر.

اسم الكاتب : سرمد الطائي .

الناشر: دار الهادي للطباعة والنشر والتوزيع، الغييري، رقم الطبعة.

1424هـ / 2003 م.

حجم الكتاب: 346 صفحة، من الحجم الكبير.

يعالج الكاتب في كتابه التحولات الكبرى في الفكر الإسلامي منذ ما يسمى بعصر النهضة العربية - الإسلامية وهو يقسم إلى مدخل وثلاثة فصول: في المدخل يطرح الكاتب الأسباب الموجبة التي دفعته إلى كتابة كتابه، ومن ثم يعالج في الفصل الأول: «نماذج في سياق التحولات» عبر إستعراض المشاريع الفكرية لكتاب المفكرين المسلمين، وتوزّعت عناوين الكتاب على الشكل التالي:

- شمس الدين: نقد المنهج الفقهي، وتأصيل لمقاصد الشريعة.
- محمد باقر الصدر، بين الشورى وولاية الفقيه.
- السيرة الفكرية والسياسية للصدر.
- محمد أبو القاسم حاج حمد: محاولة في تفسير ديني للتاريخ.
- عبد الكريم سروش، وتاريخية المعرفة الدينية.

وفي الفصل الثاني: عالج «التحولات: آفاق لتطوير الفكر الديني» وفيه:

- التركة الكلامية في أصول الفقه: تقدس لا يسوقه مبدء الإجتهد.
  - الدرس الفلسفـي في المعاهـد الدينـية.
  - المعرفي والسياسي في نشـأة علم الأصول ومقاصـد الشـريعة.
  - فلسـفة الفـقه عند الشـهيد الصـدر.
  - الشـيخ محمد الطـاهر بن عـاشر وكتـابه مقاصـد الشـريعة.
- هذا وعالج الفصل الثالث: «تحديات التحول وضمير النخبة، وفيه.
- صـخب نـهاية القرـن، هل يـمكـن أن نـمتلك حـقل مستـقبلـيات؟.

- الجوار العربي الإيراني: المعرفة، الدولة، الآخر الحضاري.
- عدوى الأيديولوجيا والخطاب الديماغوجي.
- نحو مشروعية معرفية لتحديد أولويات العقل المسلم.

## قسم البحوث والدراسات المعمقة في معهد الدراسات الإسلامية للمعارف الحكيمية

بتسديد من الباري سبحانه إستكمل "معهد الدراسات الإسلامية للمعارف الحكيمية" إعداد قسم البحوث والدراسات المعمقة، وهو قسم يتشكل من:

أولاً : معهد التدريب البحثي لإعداد وتأهيل الباحثين .  
ثانياً : دائرة إعداد ووضع البرامج والتصورات والدراسات المتخصصة في الحقول التالية :

أ- الفلسفة: وهو حقل يعني :

1- بالتنقيب عن مكامن القوة المجهولة في الفلسفة الإسلامية وأعلامها...

2- تبسيط الأفكار الفلسفية لتكون بمتناول المهتمين...

3- نشر الوعي الفلسفي في المجالات العقائدية والمعرفية.

مع رسم لمشاريع بحثية ورؤى فلسفية توأكِ التحديات المعاصرة .

ب- علم الأديان: مع تاريخها ومقارناتها وفلسفتها ومناهج البحث المعتمدة أو المقترحة حولها. مع تأكيد على خصوصية الديانة الإسلامية كدين جامع ومحاور ...

ت- الدراسات المعاصرة عبر رصد الإتجاهات والتيارات والأحداث والتحولات ذات الطابع الفكري المعاصر .

ث- الفكر السياسي: دراسة أهم مدارس الفكر السياسي من منطلقاته الدينية والفلسفية وتأسيساته القانونية، ودور

الدين في حركته على مستوى توليد النظم والدساتير،  
وقواعد الحقوق والمجتمع.

جـ- الدراسات الإسلامية: عبر تسهيل التراث خاصة  
"المقول" ومنهجياته في معارفه وعلومه شتى، وكيفية  
تلقيه مع الأديان والفلسفات والمعتقدات .

### الأعداد القادمة من مجلة المحجة

- 1\_ لغة الدين .
- 2\_ الدين والعلم .
- 3\_ الدين والليبرالية .
- 4\_ الإنسان في الأديان .

## إِلَى الْقُرَاءِ الْأَعْزَاءِ

انطلاقاً من رغبتها الدائمة بالتجدد  
وصولاً إلى تلبية طموح القراء لمجلة  
متكاملة تحمل المعرفة بالشكل الأفضل،  
يسّرّ مجلة المحجة أن تضع نفسها بين  
أيديهم بحلة جديدة ابتداءً من العدد التاسع،  
الذي سيصدر في محرم 1425 هـ / آذار  
2004 م، أملين من الله عزّ وجلّ أن يسدد  
خطانا نحو الأفضل.